



FICHE TECHNIQUE

Sans Lumières "Hors les murs"

3 contes de Grimm

Les sept corbeaux

Les six cygnes

& L'oiseau d'Or

Mise en scène Julien Gauthier

Création **Théâtre du Lyon**



3 contes de Grimm

Création : 21 mai 2022, Festival de Caves, Besançon

Durée: 50min

Tout public à partir de 6 ans

Contes collectés par : **Jacob et Wilhem Grimm**

Mise en Scène : **Julien Gauthier**

Avec : **Anne-Laure Sanchez**

Lumières : **Rémi El Mahmoud**

Son : **Fred Beverina**

Costumes : **Madeline Cramard**

Co-production : **Théâtre du Lyon, Festival de Caves**

Contacts

Administration et Diffusion:

Julien Gauthier

06 24 61 37 26

contact@theatredulyon.fr

Note importante

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Des adaptations sont tout à fait envisageables, mais il est indispensable de nous consulter avant.

Arrivée et départ de la compagnie

L'équipe le matin de la représentation ou à J-1 au soir.

Veillez prévoir un emplacement pour la voiture.

Si le lieu d'accueil est proche de Lyon, l'arrivée peut se faire le jour même.

Tout le personnel compagnie repart le lendemain des représentations du soir, sauf pour les structures proches de Lyon.

La scène

Ouverture minimale : **4 m**
Profondeur minimale : **4 m**

Merci de nous contacter pour toute adaptation.

Salle nue ou habillage minimal selon la configuration du lieu.

Le décor

Plateau nu, pas de décor.

Le public

Les spectateurs sont assis sur des cousins,
des tapis, des chaises, des bancs ou des gradins.

Ce matériel n'est pas fourni par le Théâtre du Lyon

Les entrées et sorties du comédiens se font les cotés et derrière le public.

Le son

A fournir par la structure d'accueil:

1 prise électrique à proximité de l'air de jeu
En cas d'absence d'électricité à proximité, nous pouvons éventuellement jouer sans
batterie, nous prévenir impérativement.

Matériel fourni par le Théâtre du Lyon:

Un ordinateur avec sortie mini-jack
1 ou 2 enceintes Bose S1
Une rallonge
Du scotch est prévu pour les passages de câbles.

La lumière

La représentation se déroule à la lumière du jour.
Si c'est nécessaire nous allumerons l'éclairage présent dans le lieu de représentation.

Les loges

Une loge devra accueillir le comédien.

Elle devra être éclairée convenablement et équipée d'une table et de deux chaises.

La proximité de sanitaires sera appréciée.

Merci de mettre à disposition :
2 serviettes de toilette
des bouteilles d'eau, du café, du thé, des fruits, des biscuits...

Costumes

Le Théâtre du Lyon s'occupe de l'entretien du costume.
En cas de tournée loin de Lyon,
l'accès à une machine à laver et à un fer à repasser sera apprécié.

Maquillage / coiffure

Le comédien est autonome.

Merci de nous contacter pour toute adaptation.